

Indy 500: seklernas udde

Av Jörgen Dahlqvist

Del A

1

Det finns tre storheter: Hastighet, acceleration och massa. Och störst av dom är hastighet. Även hastigheten hastighet.

3

Även jag hastighet.

1

Allt hastighet.

3

Även jag hastighet.

2

Vi förklarar världens härlighet...

3

Även jag hastighet.

2

... berikats med ny skönhet: fartens skönhet.

3

Även jag hastighet.

2

En racerbil med motorhuven prydd...

3

Även jag hastighet.

2

... med stora tuber som liknar ormar med explosiv andedräkt.

3

Även jag hastighet.

2

En rytande automobil som verkar driven...

3

Även jag hastighet.

2

... av en kulspruta är vackrare än Nike från Samothrake.

3

Även jag hastighet.

1

Ray Harroun är profeten som beskrev värdet av hastighet.

3

Även Ray hastighet.

1

Och Kenny från Sverige hans lärjunge.

3

Även Kenny hastighet.

1

Gör gud av människan krävde människan.

3

Även Gud hastighet.

1

Gör gud av människan krävde människan...

3

Även Gud hastighet.

1

och Ray visade människan hur.

3

Även Ray hastighet.

1

Genom hastighet kan vi lämna det mänskliga i oss...

3

Även hastighet hastighet.

1

... och bli till gudar.

3

Hastighet gör gud av människan. Och vi är dess kyrka: / Honda. Ferrari. Toyota. Renault, BMW, Mercedes. Pirelli. Firestone. Bridgestone, Shell,

1

Och vi är dess kyrkas tillskyndare: Marlboro. Philip Morris. Mobil. Bosch. Camel. Argent. 7-eleven. Coca-cola. Pepsico. Kodak. National. Deplhi. Lifelock. Fujifilm. Canadian Club. Philips. Green Flag. RBS. AT&T, NEC, Sony, Royal Challenge, Medion, Santander, Red Bull, Trust, Casio, Total, Vodafone, MIG, Air Asia, Johnnie Walker, Aigo, Ing, Intel, Syntium, ExPro, Kingfisher, Hugo Boss, Sap, Petronas, Certina, Lenovo, DHL, Connect, Virgin, Ray Ban, Healhty Choice, Arpro, Lucas, Xtreme, Mockett, Revita, Allied, Le Bleu, Tuvacol, Uniweb, TomTom, MacAfee, Target, Nicoderm, Polaroid, Lexar, Dove, Vision, Perry Ellis, Dad's, Johns Manville, Menards, ABC, Maxwell House, Memorex, McDonalds.

Del B

3

Vi befinner oss på seklernas udde! Detta är det omöjliga. / Vi kommer att.

2

Ray gud och Kenny hans lärjunge.

1

Vi kommer att slå in portarna till / det omöjliga.

3

Detta är det omöjliga. Framtiden är det omöjliga. Vi lever i framtiden. Vi lever i det framtida, i framtiden. Det finns bara hastighet. Det finns inget annat. Hastigheten skönhet.

2

Jag existerar bara under de tvåhundra varv som tävlingen existerar.

1

Jag hastighet.

3

Allt skönhet. Allt hastighet.

1

Jag och tävlingen är ett. Vi hastighet. Vi är krig. Vi är krig liksom kampen på liv och död / med bara allvar med bara som något slående, som asfalten.

2

Vi är samma fett. Samma kött. Samma blod. Samma ben. Samma kropp. Min kropp och tävlingens kropp går inte att skilja åt. Dom är samma. Dom har blivit samma.

3

(samtidigt) Det är en avledande manöver Allt är teater. Hela tävlingen ett bländverk. Det är världens största spektakel. Inget annat får finnas den dag loppet avgörs. Nu ser du och nu inte.

1

(Samtidigt) Vi är samma. Vi är hastighet. Vi är krig. Vi är allvaret hos tävlingen som är krig som är tävling, som liknar ett krig som också är det. Inga andra tankar behöver tänkas. Allting är bara tävling. Allt är bara dessa gevärskulor som skyndar längs betongräcke och asfalt varv efter varv i en kamp på liv och död.

1

Dom följer / sin bana.

2

Kulorna följer / sin bana

3

Dom är ödet. Dom är ställföreträdande smärta.

1

Jag smärta.

2

Kulorna följer / sin bana.

1

Konsumerar smärta som vore det krig. Jag smärta. Som vore det en tävling. / Att vinna.

3

Vi vet vem / som ska vinna.

1

Som vore det krig. / Som vore det krig som vore det krig konsumerar / jag smärtan.

2

Vi vet vem som vinner.

3

Den snabbaste bilen vinner.

2

Den snabbaste bilen vinner alltid.

1

Det är enkel matematik. / Den snabbaste bilen vinner alltid.

2

Det är enkel matematik. Det är den amerikanska drömmen i sin mest rena form. Förädlad till den renaste av bilder.

1

Konsumtion. Enkel matematik. Jag är krig. Jag konsumerar. Krig.

2

Är jag krig?

3

Jag konsumerar. Jag är krig. Det är en tävling.

1

Jag är människa bakom ratten bil. / Jag skal och projektionsyta.

3

Det är en tävling. Det liv och död.

2

Jag vet inte. / Är jag inte krig?

3

Kenny säger:

1

Jag står närmast gud när jag är nära döden. Kanske gud och död samma sak. Kanske kommer jag till gud om jag kör in i infernot och låter elden sluka mig. Jag är från civilisationens utmarker. Där dövar man sig med sprit och bilar. Jag vet vad det innebär.

3

Jag.

1

(samtidigt) Jag är van vid kyla och mörker. Inte eld och hastighet.

2

(samtidigt) Eller gör jag inte? Jag konsumerar. Jag konsumerar. Det är krig.

3

Ray vet. (Paus) Ray vet. Ray vet och Kenny vet. Kenny vet. Kenny vet. Han har segrat. Han har segrat. Han har segrat. Han vet. Han vet. Han vet. Kenny vet. Kenny vet och Ray vet. Och gud vet. Och gud vet och Kenny vet. Och Kenny vet. Och kenny vet och gud vet. Och Ray vet. Ray vet. Ray vet. Ray vet. Ray vet och Kenny vet. Och Gud vet. Alla vet. Kenny vet. Kenny vet och Ray vet. Och Kenny vet. Och Kenny vet. Och Kenny vet. Och Ray vet. Och Ray vet. Och Kenny vet. Kenny säger:

1

Jag ska lära mig bemästra andra storheter. Det måste jag om jag ska passa in i detta land. Jag förstår dess kärna. Dess innersta kärna och hemlighet. Konsumtionen. Kriget. Jag förstår hur det fungerar. Det är som om min uppväxt förberett mig / för just detta.

2

Kenny vet. Kenny vet. Kenny vet. Ray vet och Kenny vet. Kenny vet. Kenny vet vad det innebär. Han vet. Och Ray också., Ray vet också. Både Ray och Kenny vet. Både Ray och Kenny och Gud vet. Dom vet. Alla tre vet. Alla tre vet vad det innebär. Dom har stått som segrare. Dom vet. Dom vet. Dom vet alla tre. Alla tre vet. Dom vet alla tre. Dom vet. Dom vet. Dom vet. Jag vet att dom vet. Jag vet det. Dom vet. Jag vet det. Att dom vet. Att dom vet. Det vet jag. Jag vet det. Jag vet det och Kenny vet det och Ray vet det och Gud vet det. Alla vet. Jag också. Jag vet det det också. Jag vet också. Alla vet. Kenny vet också. Och Gud. Ooch Ray också. Och jag också. Alla vet. Jag också. Jag också och Ray också och Gud också. Och Kenny. Och Kenny också. Han vet också. Vad säger Kenny?

3

Kenny säger:

Del C

1

Jag vet vad det innebär att vara nästan döende. Det är bara arbete. Jag är inte rädd. Gud är på min sida.

2

Kenny vet. Kenny vet.

1

Gud är på min sida.

2

Kenny vet. Gud är på min sida.

1

Kenny vet.

2

Gud är på min sida.

3

Kenny vet det. Att Gud är på min sida. Att gud är på hans sida.

1

Tick.

2

Han vet. Att Gud är på min sida. På hans sida också.

3

Tack.

2

Tick.

1

På hans sida. Min. Jag är inte rädd.

2

Tack.

3

Tick. Tack.

Tick. Tack.

Tick. Tack.

Tick. Tack.

Tick. Tack.

Tick. Tack.

Tick. Tack.

Tick. Tack.

1

(samtidigt) Nu börjar det. Tävlingen kan äntligen börja. Mina damer och herrar. Välkomna till världens största sportsevenemang. Låt inga andra tankar uppta er tid. Vi äger er i tvåhundra varv. Tänd grillarna. Öppna ölen. Låt tävlingen börja.

3

Tick. Tack.

Tick. Tack.

Tick. Tack.

Tick. Tack.

Tick. Tack.

Tick. Tack.

Tick. Tack.

Tick. Tack.

Tick. Tack.

Tick. Tack.

Tick. Tack.

Tick. Tack.

Tick. Tack.

Tick. Tack.

Tick. Tack.

Tick. Tack.

Tick. Tack.

Tick. Tack.

Tick. Tack.

Tick. Tack.

Tick. Tack.

(Övergår i bandstycke)

Del D

2

(Samtidigt) Varv 1. 2. 3. 4. 5 osv. upp till 168. (Övergår i bandstycke)

1

(Samtidigt) Det finns ingen tid. Det finns ingen tid. Tiden finns inte. Tiden finns inte. allt går för långsamt. Hur fort än däcken byts går det för långsamt. Hur fort än motorn rusar, hur fort vi än tar kurvorna, hur mycket vi än trimmar vår organisation, hur fort vi än lär oss fylla på bränsle tar det ändå för lång tid. Allt tar för lång tid.

(Bandstycke (uppdelat på flera högtalare)) :

1

Det finns ingen tid.

2

Det måste gå snabbare. Snabbare. Snabbare.

3

Det finns ingen tid.

2

Vi måste skynda oss.

3

Det finns ingen tid.

1

Konsumera tid.

2

Snabbare.

3

Snabbare.

2

Konsumera.

1

Krig.

3

Snabbare.

2

Tid.

3

Snabbare.

1

Hastighet.

2

Snabbare.

1

Snabbare.

2

Konsumera

3

Tid.

2

Förbruka

1

Tid.

3

Hastighet

2

Gör gud av / människan.

3

Och vi är dess / kyrka.

1

Snabbare.

2

Snabbare.

3

Konsumera

1

Tid.

2

Honda. / Ferrari. Toyota. Mercedes. Pirelli. Firestone.

3

Och vi är dess / kyrkas tillskyndare:

1

Marlboro.

2

Mobil.

3

Och vi är dess kyrka.

2

Bosch.

1

Snabbare.

3

Camel.

2

Argent.

1

Snabbare.

3

Snabbare.

1

7-eleven. Coca-cola. Pepsico. Kodak. Boss. National. Deplhi. Lifelock. Fujifilm. Canadian Club.

2

Snabbare.

3

Snabbare.

1

Snabbare.

2

Snabbare.

3

Snabbare.

1

Snabbare.

3

Snabbare.

2

Snabbare.

3

Snabbare.

2

Snabbare.

1

Snabbare.

2

Snabbare.

3

Snabbare.

1

Snabbare.

3

Snabbare.

2

Snabbare.

1

Snabbare.

2

Snabbare.

Del E1

2

Jag vet inte. Det är säkert. Jag vet inte. Det är säkert. Det är säkert. Jag vet inte. Det är samma sak. Eller det är samma sak. Eller det är samma sak. Det borde det vara. Hastighet, att lära sig konsumera med samma hastighet. Det är samma sak. Eller det borde det vara. Att det är samma sak. Att vi ska konsumera. Det är säkert. Kenny vet. Det är ett yrke, precis som att lära sig köra bil, att lära sig ut att köra bil, det är samma sak.

1

Eller det är samma sak.

2

Eller det är samma sak. Vi lever i samma värld. Det är samma sak. Konsumtionen och fettets och hastigheten och bränslet och döden. Det är samma sak. Eller det borde det vara. Det är det också. Det är samma sak. Det spelar ingen roll hur vi försöker förklara det, på vilka sätt som vi försöker förklara det.

1

Och köttet och köttet och fettets och konsumera bort / smärtan.

3

Jag smärtan.

1

Det är vad vi kan erbjuda. Det är fettets som vi kan erbjuda. Sockret som vi har att sälja. Vi drivs av samma saker. Det är samma bensin. Det är samma / bensin.

3

Jag socker / och fett.

2

Och varv efter var så bränner vi upp sockret och fettets och vi konsumerar oss själva,

1

Mot elden och mot eldens slut.

2

Vi konsumerar våra kroppars fett och bränsle och det finns inget annat slut än döden och elden, det är det enda logiska som finns det enda logiska slut som som ligger efter socker och fett som står i konsumtionens alfabet, efter varandra, och vi skyndar oss mot slutet, mot slutet mot elden.

1

Mot eldens fett mot att slå i betongen och byta eld mot mörker och konsumtion mot smärta och kroppen mot stål och sand och flammor och där inne finns tystnaden, där inne är tystnaden den finns därinne, den är därinne, inne i lågorna.

Del E2

3

Är tystnaden, den finns där inne, där är den, där är tystnaden den finns där inne den är därinne jag hör den jag hör tystnaden, den är bortom dånet, dånet finns inte, dånet existerar inte precis som fett är dånet bortom oss nu, det finns bortom oss, det är på andra sidan oss, den finns på andra sida, bortom,

1

(Samtidigt) Jag vill inte leva i skuggan, jag vill leva i ljuset. Jag vill leva i ljuset där man kan se ljuset där man kan se hur ljuset söker sig ned mot mörkret men hur människorna där nere i mörkret inte vänder sina ansikten upp mot ljuset utan böjer ned ansiktena och tvinar bort ljuset. Jag vill leva i ljuset. Jag vill leva i ljuset i det där ljuset som är i dödens närhet. Där ljuset strålar som allt klarast och där ljuset är så intensivt vitt att man bränner sina ögon om man ser rakt in i det. Jag vill leva så att jag ser rakt in i ljuset, så att jag varje dag när jag vakar upp slår upp mina ögon ser rakt in i ljuset som...

2

(Samtidigt) Jag är döden. Jag är jag. Det är jag. Jag är döden och är här nu. Jag är alltid närvarande. Jag är presens. Jag är presens och futurum. Livet är grammatikens då. Livet är födelsens imperfekt. Livet är dåets nu. Nuets är framtidens då. Dået längtar efter död. Döden. Döden som alltid är närvarande. Döden som bor i hastigheten. Det är det enda verkliga. Den möjliga döden.

3

(Samtidigt) Jag är framtiden. Det framtida livet. Det som är döden. Det är som är döden som är döden som finns i döden, som finns efter livet, som är livets idé, som innesluter livet, som finns i livet som en tanke, som är själva livets tanke. Som finns i livet som dess mest genomgående tanke och idé, och jag är alltid närvarande, jag är närvarande. Det kan aldrig livet vara. Livet kan vara vara. Jag är döden och är oavbrutet, jag är det som livet inte är. Jag är livets tanke. Eller det borde jag vara. Tankens liv. Jag är det som finns när livet inte är. När livet har upphört att vara, det är jag, där är jag,

Del E3

3

alltid närvarande som dess idé, som.

2

Är det enda som intresserar mig. Att komma så nära gränsen så att vi kan se varandra. Att spegla mig i mig själv.

1

Att se mig själv.

3

Att få syn på mig själv.

1

Att se mig själv.

2

Att spegla mig i mig själv. Och det krävs att man pressar sitt fordon till sitt yttersta. Det krävs att gummit i däcken färgar sidan av betongen svart, färgar det med tunna svarta streck, att man skriver in i sitt namn i döden i muren som omgärdar tävlingsbanan med däckets gummi, att man skriver in sitt insignia i döden, att man gör det där avtalet, att man gör det transparent och möjligt att visa upp för världen. Avtalet är allt. Detta att förskjuta livet och ge sig åt skuggorna.

3

Det skönhet.

1

3

Eller jag ska. Lura döden. I varje kurva tvingar jag marken mot min kropp. Som en älskare och älskarinna och älskarinna och älskare möts våra kroppar. Fyra gånger per varv. Fyra gånger per varv. Fyra gånger per varv. Fyra gånger per varv. Fyra gånger per varv. Fyra gånger per varv. Fyra gånger per varv. Fyra gånger per varv. Fyra gånger per varv. Fyra gånger per varv. Fyra gånger per varv. Fyra gånger per varv.

Del F1

2

Elden och min kropp går inte skilja åt. Elden är mitt bränsle. Elden är mitt bränsles bränsle. Jag har varit inne i lågorna. Jag är elden.

1

Jag är min elds fett.

3

Jag är min fetts kropp.

1

Jag är min kropps bränsle.

3

Jag är mitt bränsles eld

1

Jag är mitt fetts fett.

3

Mitt fett är mitt jags fett.

1

Jag är mitt fetts bränsle

3

Jag är mitt bränsles eld

1

Jag är min kropps bränsle.

3

Mitt bränsle är min kropps jag.

1

Jag är mitt bränsles fett

2

Jag har min bild och min tro / och det räcker för mig. Allt vad jag har har jag fått tack vare gud tack vare att jag kan ta mig genom flammorna snabbare än någon annan.

1

Jag vet var det gör ont.

3

Jag vet var smärtan sitter.

1

Jag vet var smärtan sitter.

3

Jag konsumerar smärta.

1

Jag känner smärta.

3

Den sitter i förödelsen.

2

Konsumera smärta.

1

Jag känner smärta.

3

Ray vet.

1

Ray vet.

3

Den sitter i elden och i dånet.

1

Jag känner smärta.

2

I det där ögonblicket när metall / möter betong och en gnista uppstår.

3

Det är i eldens födelse som vi finner oss själva.

2

Det är i eldens födelse / som människans tid existerar.

1

Uppstår.

3

Endast i elden.

2

Jag kan.

1

Allting utanför.

3

Eld bara sken.

2

Allting.

1

Konsumera.

3

Utanför eld.

1

Siktar eld.

2

Konsumera.

3

Sträcker sig eld.

2

Vill förödelse.

1

Konsumera.

2

I eld finns tiden.

3

Det vore alldeles, så, men aldrig, det kan man inte, det

1, 2

Jag

2

Som, där är banan, där, mur, betong, närma sig, skynda

3, 1

Kon

1

Inskrivet, i det sista, där jag, och nu, glider, sladdar, svarta

2,3

Sum.

3

Svärta, men jag, och där, jag ser, jag ser, där är den, döden

1,2

Mera.

3

Om jag inte vore jag skulle jag min egen spegelbild. Den eviga döden. Då skulle jag inte vara jag.

1, 2

Jag.

2

Ray vet.

3

Ha den här identitet som jag kallar min egen. Jag säger det inte för att kokettera.

1,2

Kon.

2

Ray vet.

1,2

Sum.

3

Kenny också. Kenny vet också. Alla vet.

1,2

Mera.

3

Jag säger det för att det är så. Jag säger det för att. För att det är så. För att det är så. Jag säger det för att det är så. Jag har inget fett. Jag är död. Jag har inget. Min kropp har inget. Min kropp har inget. Det finns inget. Det finns inget jag har inget. För att jag känner mig närmare mig själv än mig själv.

1, 2

Vad jag pratar om är.

3

Vad jag pratar om är att jag känner mig närmare det jag som finns inskrivet i betongen som kantar banan. Det jag som är död, som är döden.

Del F2

2

Den eviga tiden och den utmätta tiden. Och den utmätta tiden. Och den utmätta tiden. Och den utmätta tiden. Och den eviga tiden. Och tidens tid. Och tidens tid och tidens tid, den utmätta tiden som är utmätt som har utmätts som är utmätt av det utmätta som har av det utmätta utmätts av tiden av den eviga av tidens eviga samma. Båda är berömmelse. Båda är ikonisering. Gör gud av människan. I berömmelsen. Gör gud av människan. Gör gud av människan. Gör gud av människan. Gör gud av människan. Gör gud av människan. Gör gud av människan. Gör gud av människan. Gör gud av människan. Gör gud av människan. Gör gud av människan. Gör gud av människan. Gör gud av människan. Gör gud av människan. Gör gud av människan.

2

Jag är gud hastighet

1

Jag är gud konsumtion.

2

Ray vet.

1

Kenny vet:

3

Jag konsumerar.

1

Snabbare.

3

Jag konsumerar. Jag är Gud.

2

Jag är hastighet. Jag är mitt fetts fett. Jag hastighet. Jag är konsumtion hastighet.

1

Jag krig.

2

Jag krig. Jag gömmer mig i skuggorna hastighet.

3

Jag gömmer mig skuggorna och lär mig uttala ordet död. Konsumtion. Ray visar hur man gör. Lyssna på honom. Ray har visat mig hur. Ray ljuset.

1

Ray guden hastighet.

2

Ray komsumera.

3

Konsumera Ray. Krig.

2

Död. Kriget här. Gömmer sig skuggorna.

1

Jag har lärt konsumera. Jag konsumtion. Jag kan utala ordet.

2

Ray gud.

1

Kenny vet. Kenny vet vilket ord jag lärt mig uttala. Kenny säger:

3

Vi lever i det absoluta. Tiden och rummet dött. Vi lever i det absoluta, eftersom vi redan har skapat den eviga och överallt närvarande hastigheten. Tiden och rummet döda. Tillsammans mig. Tiden och rummet dog mig. Tillsammans mig. Mig dog dom, tiden och rummet. Jag. Nu är döden här. Jag har visat bestämmer. Jag har skrivit mina initialer i asfalten och i betongen och visat skåpet ska stå. Döden har segrat. Döden segrar alltid.

2

Det gör den alltid.

1

Även nu.

2

Även alltid. Död.

3

Nu.